



RUNE KNIBERG SVANÅSEN

Detta är litografi nr 10 i TOK:s årliga utgivning. Upplagan är 1400 ex och tryckt av Birger Hammarstedt.

Rune Kniberg Svanåsen är född 1938 och ursprungligen från Borås, men numera bosatt i Förslöv, Nordvästskåne. Studerade till en början vid ABF:s målarskola i hemstaden och därefter vid den två-åriga konstutbildningen på Munka-Ljungby innan han sökte in vid Östra Grevie där han fortsatte sin utbildning under ytterligare två år.

Kniberg har också varit kulturpolitiskt verksam i Borås, där han företrädde socialdemokraterna i kulturnämnden. Som målare har Kniberg en lång rad utställningar bakom sig. I hans måleri förenas en stark naturkänsla med ett socialt patos i bilder från verkstadsgolv och fabriker. Hans egen bakgrund som metallarbetare lever vidare i hans tunga, allvarliga expressionism. En del av hans bilder för tankarna till Amelin.

I denna bild från en bakgård i Varberg /Kyrkogatan 16/ har känslan för det pittoreska i synintrycket gått hand i hand med symbolvärdet i de gamla rucklen, uttjanta, kantstötta av livet och för länge sedan passerade av tidens gång.

Detta blad är gummerat och kan klistras på baksidan av bilden som dokumentation.